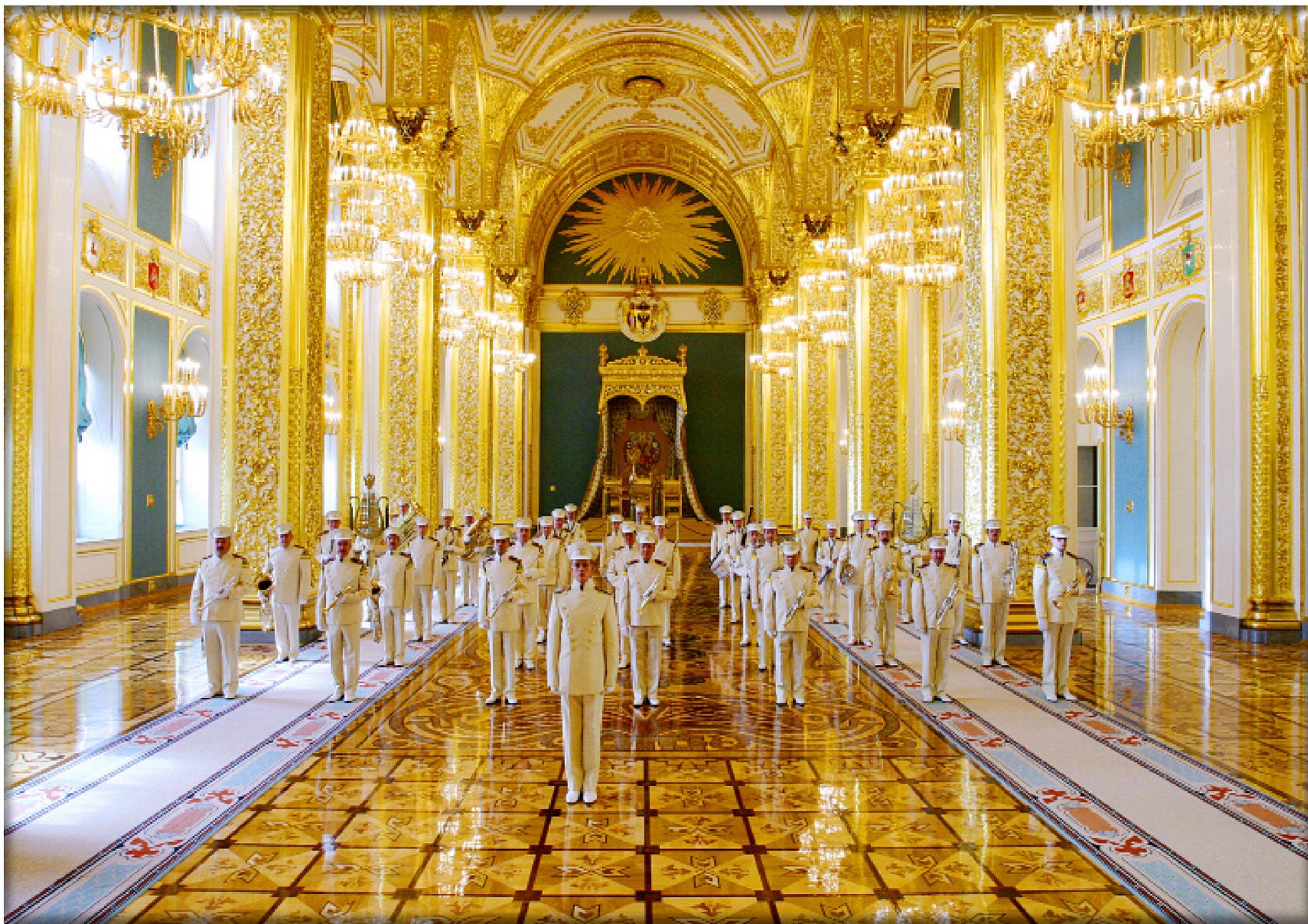




КРЕМЛЬ - 9

Газета Федеральной службы охраны Российской Федерации

ПРЕЗИДЕНТСКИЙ ОРКЕСТР



В январе 2023 года исполняется 30 лет с момента подписания Распоряжения Президента Российской Федерации от 11.01.1993 № 21-рп «О переименовании Кремлевского оркестра комендатуры Московского Кремля». В начале 1993 года прошла церемония официального представления коллектива оркестра Президенту России. Именно тогда было принято решение и подписано распоряжение Президента России, которое изменило статус оркестра. Вместо «образцово-показательного оркестра Комендатуры Московского Кремля» оркестр получил высокое имя «Президентский оркестр». В связи с юбилеем этого события стоит вспомнить о богатой истории главного музыкального коллектива страны.



История зарождения современного Президентского оркестра Российской Федерации восходит к первым годам Советской власти. В марте 1918 года высшие органы Советской России переехали из Петрограда в Москву и разместились в Кремле. Первоначально охрану Кремля, зданий ВЦИК и Совнаркома, а также других объектов, обеспечивали караулы 9-го Советского полка (латышских красных стрелков). Но, уже в середине лета 1918 года в Московском Кремле появилась новая, учебная и боевая часть. Приказ Главного комиссара «Всех Военно-учебных заведений Российской Республики» №151/А от 24 июля 1918 года подтверждал: «1-е Советские Московские пулеметные курсы по подготовке командного состава РККА считаю открытыми в городе Москве с 24 сего июля». 8 августа приказом Народного Комиссара по военным делам №523 были утверждены временные штаты Кремлевских курсов в количестве 327 военнослужащих и лиц вольнонаемного состава. В их числе 20 человек, во главе со старшим музыкантом составляли музыкальный хор (музыкальную команду), которые обслуживали курсы. 1-е Московские Советские пулеметные курсы командного состава РККА разместились в центре Кремля, в казарменном помещении корпуса №3 (бывшая Оружейная палата). Классные занятия проходили в помещениях второго и третьего этажей корпуса №16 – Малого Николаевского (Кремлевского) дворца. Здесь же на третьем этаже находилось помещение музыкальной команды. Без участия музыкальной команды Школы ВЦИК, не проходило ни одно значительное мероприятие, ни один спектакль или концерт, а по выходным летним дням, для Кремлёвских жителей, на площади Плац-парад проводились физкультурные занятия под музыку, различные игры и другие развлечения. Кремлёвские курсы в связи с реорганизацией неоднократно переименовывались. Как бы не называлось это учебное заведение: 1-я Советская объединенная военная школа РККА имени ВЦИК Советов, 1-я Объединённая командная школа имени ВЦИК Советов, Объединённая Советская военная школа име-



Оркестр на Красной площади. Май 1920 год

ни ВЦИК Советов – за личным составом закрепилось одно именование «кремлёвские курсанты». Необходимо отметить, что «кремлёвская музыкальная команда» стала через четыре года, под руководством капельмейстера Козлова, настоящим профессиональным коллективом. С 1922 года их стали приглашать на лучшие концертные площадки столицы. Новые традиции проведения торжественных церемоний в Кремле складывались непросто. В конце 1922 года стали устанавливаться более тесные связи Советской республики с иностранными государствами. В связи с этими факторами, возникла необходимость проведения в Московском Кремле официальных церемоний встреч зарубежных делегаций и полномочных дипломатических представителей, в присутствии почетных военных караулов и с участием военных оркестров. В мае 1935 г., по решению руководства государства, Объединённая военная школа имени ВЦИК Советов была выведена из Кремля в Лефортово. Вместе с ней ушёл практически и весь музыкальный состав оркестра. Охрана Кремля была возложена на батальон специального назначения, преобразованный в апреле 1936 г. в Полк специального назначения. Его штатным расписанием был предусмотрен и оркестр, а точнее – музыкальный взвод. Созда-

ние полкового оркестра начиналось практически с нуля: в Кремле из оркестра Школы ВЦИК остались 5 музыкантов и старшина. Первый руководитель оркестра Николай Владимирович Мирон был настоящим энтузиастом своего дела, и скоро ему удалось сформировать новый, вполне профессиональный коллектив. Уже в 1937 году на день Красной Армии силами оркестра был дан концерт, состоявшийся в помещении бывшего 14-го корпуса. Тогда там располагался полковой клуб, а затем Кремлевский театр. Многие военнослужащие полка увлекались игрой на различных музыкальных инструментах, как духовых, так и народных. И они также принимали участие в концертных выступлениях в составе оркестра. Осенью 1938 года оркестр был выведен из штата Полка особого назначения и подчинен непосредственно коменданту Кремля. Пришел и новый руководитель – Иван Михайлович Перегудов. В эти годы продолжалось дальнейшее формирование оркестра, приходили новые музыканты. Оркестр, что называется, набирал обороты. Став самостоятельным подразделением, творческий коллектив оркестра продолжил сотрудничество с полком, давал концерты в полковом клубе, обеспечивал различные мероприятия. С началом Великой Отечественной вой-



Оркестр на фоне административного здания Московского Кремля. 1935 год

ны все подразделения комендатуры Кремля были приведены в состояние боевой готовности. На них была возложена задача по охране и обороне Кремля, где размещалась Ставка Верховного Главнокомандования. Музыканты оркестра наравне с другими военнослужащими Управления несли круглосуточные дежурства. А надо отметить, что всего на территорию Кремля было сброшено 15 фугасных (14 из них взорвалось) и свыше 1000 зажигательных бомб. 7 ноября 1941 года на Красной площади состоялся исторический военный парад. В составе сводного духового оркестра Московского гарнизона находился и оркестр Комендатуры Кремля. В 1942 году майор И.М. Перегудов был переведен на службу в Московский гарнизон, а на его место был назначен Василий Софронович Далекый. В 1936 году он, 1-й трубач Образцового оркестра Наркомата обороны СССР, пришел музыкантом в Кремлевский полковой оркестр, а через 6 лет, став офицером возглавил его. Именно эти три человека и заложили первые камни в фундамент будущего авторитета прославленного коллектива. В годы Великой Отечественной войны не прекращалась и творческая деятельность оркестра. Ежедневно по Всесоюзному Радио в прямом эфире передавались выступления кремлевских музыкантов. Эти мини-концерты из сердца Родины оказывали мощное психологическое

воздействие на защитников столицы. В апреле 1945 года Советский Союз посетил премьер-министр Англии У. Черчилль. В честь прибытия высокого гостя в Кремле был дан прием, в обеспечении которого принял участие и оркестр. А в июне 1945 года коллектив выступал на знаменитом приеме в Большом Кремлевском Дворце, устроенном Верховным Главнокомандующим И.В. Сталиным в честь Победы над фашизмом. После окончания войны особенно активизировалась концертная жизнь оркестра. Коллектив выступал с концертами на различных приемах в Кремле, праздничных мероприятиях, в Клубе полка. С приходом в оркестр в 1950 году Владимира Павловича Удалова в коллективе появилась должность второго дирижера. В этот же период начались выступления и на различных концертных площадках города, в том числе и в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького. Помимо этого оркестр участвовал и в жизни полка, обеспечивал строевые смотры и другие служебные мероприятия. 20 апреля 1955 года Совет Министров СССР принял решение о свободном допуске в Кремль. В Георгиевском зале Большого Кремлевского дворца стали проводиться Новогодние елки (с 1962 года они проводятся в Кремлевском Дворце съездов). В течение почти 50 лет мальчишек и девчонок встречал заочной музыкой один из лучших кол-

лективов страны. На этих елках в сопровождении оркестра выступали прославленные мастера оперной сцены, в т.ч. народные артисты СССР И.С. Козловский и Д.М. Гнатюк. Их творческое сотрудничество с коллективом продолжалось десятилетия. 31 марта 1958 года приказом председателя КГБ при Совете Министров СССР оркестру Комендатуры Кремля было присвоено наименование Образцово-показательного. Пришел и новый руководитель. Им стал бывший начальник Образцово-показательного оркестра Военного института КГБ СССР Григорий Дмитриевич Смущенко. Творческое сотрудничество двух замечательных дирижеров, Г.Д. Смущенко и В.П. Удалова, приверженцев как классической, так и эстрадной музыки, сыграло большую роль в творческом развитии оркестра, в приобретении индивидуальности его звучания. Их тандем сформировал неповторимое творческое лицо, отличающее оркестр от всех подобных. Коллектив принимал участие в церемониях встреч руководителей партии с главами различных государств и правительствами и в обеспечении правительственных приемов по этому случаю. На этих мероприятиях оркестр демонстрировал глубокое знание мировой музыкальной культуры и высокий профессионализм. В 50-е – 60-е годы подобных встреч проводилось огромное количество. Кроме того, оркестр привлекался к проведению форумов и съездов различных организаций, в том числе Союза композиторов, Союза кинематографистов. Ярким событием в жизни творческого коллектива стало участие в открытиях фестивалей песни, которые проходили в Москве у здания Московской консерватории. С оркестром выступали лучшие дирижеры и музыканты страны, среди которых народные артисты СССР А.В. Свешников и Т.Н. Хренников, знаменитый трубач народный артист РСФСР Т.А. Докшицер. С приходом в коллектив Г.Д. Смущенко оркестр стал активно записывать музыкальные произведения на радио, делать фондовые записи в Доме звукозаписи. В 1968 году Г.Д. Смущенко перешел на работу в Управление музыкальных учреждений Министерства культуры СССР. На его место был на-





значен заслуженный артист РСФСР Николай Александрович Золотарев, бывший до этого начальником оркестра штаба Московского округа ПВО. В последующие годы оркестр наряду с выполнением своей основной обязанности, обеспечения государственно-протокольных мероприятий, продолжал успешное сотрудничество с выдающимися деятелями отечественного музыкального искусства. Гостями оркестра были прославленные дирижеры и композиторы народные артисты СССР К.К. Иванов, Н.Г. Рахлин, Б.Э. Хайкин, А.И. Хачатурян. С оркестром выступали признанные мастера оперной сцены И.С. Козловский, И.К. Архипова, А.А. Эйзен, известные исполнители Т.А. Докшицер, Г.А. Орвид и многие другие. Проработав в оркестре 4 года, в 1972 году Г.Д. Смущенко ушел работать в Музыкальный фонд Союза композиторов РСФСР. Новым начальником оркестра стал Виктор Леонидович Иванов, ученик выдающихся педагогов и музыкантов Х.М. Хаханяна и М.Д. Готлиба. Руководивший оркестром 25 лет, он внес выдающийся вклад в развитие творческого коллектива. В мае 1972 года состоялся визит в СССР президента США Р. Никсона, ставший огромным событием в политической жизни страны. В честь высокого гостя был дан государственный прием в Кремле и концерт, на котором с успехом выступил Кремлевский оркестр. Помимо исполнения служебных обязанностей большое количество времени оркестр уделял выступлениям на крупнейших концертных площадках Москвы. Исполнительская деятельность коллектива многопланова. Концертные программы включают в себя подлинные шедевры русской и зарубежной классики. С начала 1980-х годов в оркестре кроме его руководителя работали два дирижера: С.И. Политиков и П.Б. Овсянников. Появилась эстрадная группа. На фирме «Мелодия» было выпущено несколько мягких пластинок с записями ее концертных выступлений. В 1988 году коллектив отметил свое 50-летие. К юбилею на Московском монетном дворе впервые был выпущен оркестровый знак. Его рисунок был разработан начальником оркестра В.Л. Ивановым. Юбилею оркестра был посвящен боль-

шой концерт в двух отделениях, состоявшийся 8 октября того же года в Колонном зале Дома Союзов. В 1991 году оркестр получил наименование Кремлевского. В это же время появляется струнная группа. Сначала это были приглашенные музыканты из других оркестров, а затем и постоянные, вошедшие в штат коллектива. 11 января 1993 года распоряжением Президента России Б.Н. Ельцина Кремлевскому оркестру было присвоено наименование Президентского. Президентский оркестр осуществлял музыкальное сопровождение церемоний инаугурации Президента РФ в Кремле. 31 августа 1994 года он выступил в знаменитом берлинском концертном зале «Шу-ушпильхаус»; в его исполнении прозвучали Половецкие пляски из оперы А. Бородина «Князь Игорь» и Ария Иоанны из оперы П. Чайковского «Орлеанская дева». Солисткой выступила Елена Образцова. Вечером того же дня в посольстве Российской Федерации состоялся торжественный прием с участием Президента Ельцина и генерального канцлера Германии Г.Коля. Этот прием стал для Президентского оркестра историческим: музыканты впервые выступали в разработанной и пошитой специально для Президентского оркестра парадной церемониальной военной форме. С декабря 1996 года Президентский оркестр возглавил на-

родный артист России Павел Борисович Овсянников, многие годы до этого проработавший в коллективе сначала в качестве оркестранта, а затем и дирижера, выпускник Московской консерватории. В эти годы расширилось участие Президентского оркестра в концертной деятельности, заметное развитие получила эстрадная сторона деятельности коллектива. На студии звукозаписи оркестра в Троицкой башне Московского Кремля были осуществлены записи сольных дисков ведущих звезд отечественной эстрады: Р.Ибрагимова, Т.Гвердцители, Н.Баскова. В эти годы расширился и штат оркестра до 110 человек, что позволило коллективу принимать участие в общественно значимых для отечественной культуры мероприятиях. В настоящее время оркестр базируется в Троицкой башне Московского Кремля. С 2010 года начальником оркестра является выпускница продюсерского факультета Российского института театрального искусства (ГИТИС) полковник Вера Алексеевна Крылова, а заместителем начальника оркестра – военным дирижером Президентского оркестра СКМК ФСО России с 2017 года – заслуженный артист Российской Федерации, полковник Евгений Юрьевич Никитин. Основная задача Президентского оркестра – обеспечение государственных протокольных мероприятий с участием Пре-



Президентский оркестр во время сопровождения мероприятия в БКД



Выступление Президентского оркестра на международной выставке оборонной промышленности - ОАЭ, Абу-Даби

зидента Российской Федерации, а также других высших руководителей страны. На этих мероприятиях оркестр демонстрирует глубокое знание мировой музыкальной культуры и высокий профессионализм. К каждому такому визиту оркестр готовит специальную концертную программу, обязательно включающую национальную музыку государства, главой которого является тот или иной гость Президента Российской Федерации. Долгие годы сотрудничества связывают оркестр с Президентским полком. Творческий коллектив принимает участие во всех значимых мероприятиях, проводимых в этой прославленной воинской части, – это присяга молодого пополнения, ежедневные разводы караулов, праздничные концерты, встречи ветеранов и многое другое. С 2004 года оркестр сопровождает церемонию развода пеших и конных караулов Президентского полка, проходящую на Соборной площади Московского Кремля. Эта зрелищная церемония, введенная еще в петровские времена, стала одним из символов возрождения воинских традиций России. Для ее современных продолжателей – музыкантов оркестра и военнослужащих полка была специально разработана парадная военная форма. Кроме то-

го, президентский оркестр вместе с ротой специального караула и кавалерийским почетным эскортом Президентского полка является постоянным участником Международного военно-музыкального Фестиваля «Спасская башня» в рамках которого, при поддержке оркестра и под художественным руководством Е.Ю. Никитина ежегодно проводится детский военно-музыкальный фестиваль «Спасская башня детям». Помимо исполнения служебных обязанностей большое количество времени оркестр уделяет выступлениям на крупнейших концертных площадках Москвы. Исполнительская деятельность коллектива многопланова. Концертные программы включают в себя подлинные шедевры русской и зарубежной классики. 1 апреля 1993 года Президентский оркестр открывал 12-й музыкальный фестиваль имени С.В. Рахманинова в Тамбове. В 1997–2002 годах коллектив принимал участие в концертах Всероссийского фонда культуры «Звезды в Кремле», которые проходили во Владимирском и Георгиевском залах Большого Кремлевского Дворца и Грановитой палате. С 2005 года по инициативе и с участием Президентского оркестра в лет-

выступления духовых оркестров у грота в Александровском саду. Эту инициативу Президентского оркестра поддержало Правительство Москвы, многие культурно-массовые организации, и сегодня у грота в Александровском саду выступают «по очереди» практически все известные в Москве военные оркестры. В октябре 2007 года Президентский оркестр впервые стал участником абонементного концерта Московской государственной филармонии в концертном зале имени П.И. Чайковского. Сейчас Президентский оркестр является постоянным участником концертов Московской филармонии и Московского международного Дома музыки. Ежегодно проводит концерты для ветеранов Великой Отечественной войны, приглашая к участию в них творческие коллективы, известных солистов и актёров театров и кино. В мае 2018 года по инициативе оркестра состоялся тематический концерт «Помните...», совместно с хором Сретенского монастыря. В Москве и регионах оркестром ведется большая работа по музыкальному и эстетическому воспитанию детей. Только в Москве оркестр представляет 14 разножанровых детских тематических концертов в сезон. Многолетнее сотрудничество с Детским музыкаль-



Международный музыкальный детский фестиваль «Музыка поколений» в БКД

ным театром юного актера добавило в репертуар оркестра жанр мюзикла. С 2013 года в Георгиевском зале Большого Кремлевского Дворца Президентский оркестр проводит ежегодный Международный музыкальный детский фестиваль «Мелодика поколений», на котором талантливые дети из разных стран мира исполняют классические произведения в сопровождении Президентского оркестра Российской Федерации. Творческое сотрудничество издавна связывало Кремлевский

оркестр с лучшими музыкальными коллективами столицы, с известными дирижерами, с оркестром выступали признанные мастера оперной сцены, выдающиеся мастера балета, известные исполнители, звезды мировой эстрады. Большое влияние на творческое развитие коллектива оказало и оказывает сотрудничество с видными отечественными композиторами: Т.Н. Хренниковым, А.И. Хачатуряном, Д.Б. Кабалевским, А.Я. Эшпаем, А.Н. Пахмутовой, Г.М. Калинковичем, Б.Т. Кожевнико-

вым и др. В течение нескольких лет эстрадно-симфоническим составом коллектив участвовал в финальных концертах телевизионного фестиваля «Песня года» (1993-1999), в телепередачах «Музыкальный киоск», «Голубой огонек». В 1995 году был снят и выпущен на телеэкраны полнометражный фильм-концерт, в котором звучат произведения русских композиторов в исполнении Президентского оркестра под управлением В.Л. Иванова и В.Е. Богорада. В том же году были выпущены

две аудиокассеты с записью концертных программ коллектива. Президентский оркестр с успехом гастролировал на самых престижных концертных площадках мира. В апреле 1993 года Президентский оркестр был в США и выступил с заключительным концертом в Кеннеди-Центре в Вашингтоне. В апреле-мае 1994 года оркестр провел гастроль в Японии, выступив с концертной программой в 20 городах. В июне-июле 1995 года оркестр выступил с новой концертной программой во вре-

мя повторных гастролей в Японии. За период 1997-2006 годов коллектив побывал с концертами в Германии, США, Израиле, Греции, Ливане, Таиланде, Украине, Франции, Молдавии, Литве, Кипре, КНДР, Мальте, Италии. В 1998-2004 годах Президентский оркестр участвовал в концертных программах на Кипре, в том числе в выступлениях мировых оперных звезд Лучано Паваротти и Андреа Бочелли.

Сегодня Президентский оркестр имеет в своем составе три полноцен-

ных состава: симфонический, духовой и эстрадно-симфонический. Репертуар оркестра включает практически все музыкальные жанры и направления - от народного фольклора до произведений мировой классики и современной эстрады. Главы иностранных государств слушают гимны своих стран также в исполнении Президентского оркестра.

Сергей Девятов
Ольга Кайкова



Концерт Президентского оркестра на сцене Московского международного дома музыки



Военный дирижер оркестра Никитин Е.Ю., начальник оркестра Крылова В.А., Иванов В.Л. (начальник оркестра с 1972 по 1996). (Слева направо)



Абонементный концерт «В мире балетных чудес» в Московском международном доме музыки



Детские абонементные концерты в Филармонии



СОРЕВНОВАНИЯ НА ПЕРВЕНСТВО ГАРАЖА ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ



23 февраля 2023 года, в День защитника Отечества, на Автодроме ФСО России прошли традиционные соревнования на первенство Гарaja особого назначения ФСО России по скоростному маневрированию в зимних условиях.

Впервые участники состязались в водительском мастерстве только на автомобилях представительского класса Augus.

В заездах приняли участие 16 водителей, ранее отобранные из 34 претендентов.

Кроме того, прошли показательные выступления водителей ГОН, Почетного мотоциклетного эскорта, сотрудников спецподразделений и кинологовической службы ФСО России.





ВЕРШИТЕЛИ ДЕЛ ГОСУДАРЕВЫХ

340 лет назад юный царь Петр I создал для своих военных игр потешное войско – родоначальника русской гвардии. Она взяла на себя не только основные функции государственной охраны, но и стала в начале XVIII в. важнейшим инструментом верховной власти в управлении страной.

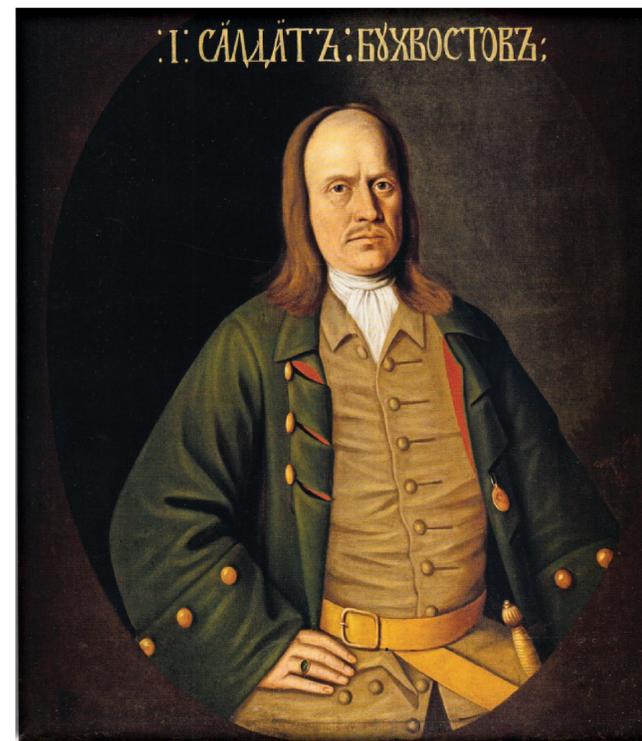


А. Рябушкин. Потешные Петра I в кружке

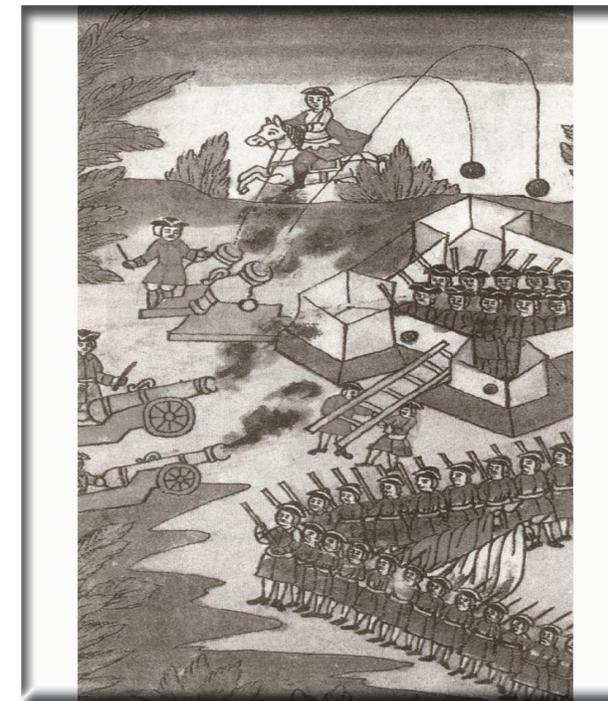
Весной 1683 года в Московском Кремле произошло неброское событие - Петр I с матерью выехали на лето за город, в село Воробьево. За царем отправилось «в поход» и его небольшое потешное войско числом не более 50 человек. 30 мая, в день 11-летия государя, там из пушек произвели пальбу под руководством огнестрельного мастера, капитана С. Зоммера. В августе Петр перебрался с «потешными» в Преображенское, где в их войско объявят набор. Первым среди «самоохотно» записавшихся был придворный конюх Сергей Бухвостов. Неслучайно на знаменных лентах Преображенского полка затем вышьют надпись: «1683. Потешные Преображенские». В год их рождения вряд ли кто-то мог предвидеть, что из недр петровской потехи выйдет новая могущественная структу-

ра государственной охраны, которая на два столетия станет опорой престола. Представители правящей знати не придавали значения детской забаве царя. Но спустя шесть лет во время конфликта Петра I с сестрой - правительницей Софьей именно потешные войска обеспечили его защиту в Троице-Сергиевом монастыре, где государь укрылся от стрельцов. Наличие у него военной силы не позволило Софье одолеть брата и удержаться на троне. «Потешные» доказали верность своему монарху и спасли для России Петра Великого. В их войске служили как представители знатных родов, иноземные офицеры, так и многочисленные выходцы из придворной челяди, среднего и мелкого дворянства. Важно, что это были близкие по духу и совместной деятельности соратники Петра. Для них он был не только повелитель, но и одно-

полчанин, прошедший с ними службу от барабанщика до полковника Преображенского полка. Их верность его реформаторскому курсу подкреплялась тем, что открывала широкие возможности проявления личных способностей и немислимой при прежних правителях карьеры. Из «потешных» вышли выдающиеся деятели империи - фельдмаршалы, сенаторы, дипломаты. Среди них: Александр Меншиков, Яков Брюс, Михаил Голицын, Борис Куракин и др. В 1690 г. потешное войско делится на два полка - Преображенский и Семеновский. В 1700 г. они получают статус полков лейб-гвардии, т.е. воинских частей, предназначенных для обеспечения безопасности особы и местопребывания монарха. Еще их называли «сберегательные царские». Гвардейцы несли караульную службу в резиденциях царя, сопровождали его в поездках по



С.Л. Бухвостов - первый солдат Преображенского полка



Учения потешных полков Петра I. Миниатюра первой половины 18 века

стране. Присутствие главы государства на фронтах Северной войны (1700-1721) вызвало вовлечение в нее гвардии. Здесь Преображенский и Семеновский достойно продолжили традиции прежнего подразделения охраны Московской Руси - Государева полка. Он обеспечивал безопасность самодержца на театре боевых действий и при необходимости участвовал в сражениях.

При формировании своей охраны Петр использовал опыт организации подобной структуры во Франции. Кста-

ти, само слово гвардия происходит от французского корня *garde*, что в переводе означает охрана, защита. Но заимствуя зарубежные образцы, царь создал из них уникальную русскую структуру, приспособленную к отечественной специфике того периода. Помимо основных задач службы, преобразенцы и семеновцы выполняли несвойственные ранее государственной охране функции - участвовали в ревизиях, надзорных делах, научных исследованиях, дипломатии, государственном управлении. Они собирали подати, проводили следствия, ездили за границу с особыми поручениями, возглавляли губернии и т.д. В результате петровская гвардия стала сообществом дел великих тружеников, которые не просто обеспечивали безопасность первого лица, но и энергично вершили судьбы страны. Это был особый период в истории государственной охраны, когда ее представители выступали в роли специальных порученцев главы государства, активно помогавших ему в становлении новой России.

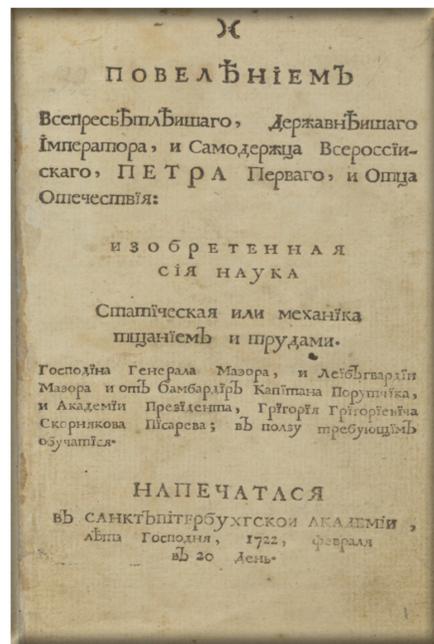
Преобразенец или семеновец в любой момент мог получить от государя ответственное поручение. Например, разобраться с исполнением на местах царского указа или выявить там нарушение законности. Так, в ноябре 1721

г. император командировал рядового 4-й роты Семеновского полка Кузьму Александрова в Киевскую и Орловскую губернии «для понуждения губернаторов, вице-губернаторов, воевод, камергеров, комиссаров и прочих должностных лиц обеспечить денежные сборы за 1719, 1720, 1721 и наступающий 1722 годы». Подобных случаев в истории полка насчитывался не один десяток.

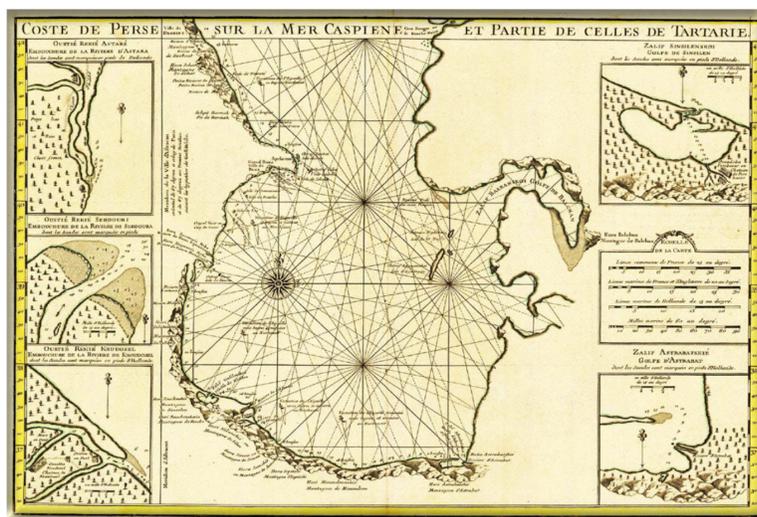
По исключительности полномочий петровские гвардейцы отчасти напоминали будущих комиссаров Гражданской войны (1918-1922). Скажем, при подавлении Астраханского бунта (1706) к командующему правительственными войсками фельдмаршалу Б.П. Шереметеву в качестве «ока государева» был приставлен сержант преобразенец Михаил Щепотьев, имевший право вмешиваться в деятельность выдающегося военачальника и обращаться напрямую к царю. По завершении миссии Щепотьев вернулся к полковым обязанностям и сопровождал государя к осажденному Выборгу. 12 октября 1706 г. в ходе проведения намеченной царем операции по захвату шведских судов Михаил Иванович возглавил взятие на бордаж адмиральского бота «Эсперн» и героически погиб в яростном бою, покрыв себя, по сло-



Знак лейб-гвардии Преображенского полка



Первое российское пособие по механике, подготовленное директором Морской академии Г.Г. Скорняковым-Писаревым



Карта Каспійского моря (1720), составленная по материалам А. Бековича-Черкасского и других исследователей



Дипломат и военачальник, генерал-аншеф А.И. Румянцев

вам Петра I, «неслыханною славою». Доверялись гвардейцам и delicate дела особой государственной важности. В 1717 г. капитан-поручик Преображенского полка Александр Румянцев (отец прославленного полководца П.А. Румянцева-Задубайского) был послан за границу с целью вернуть бежав-

шего туда наследника престола Алексея Петровича. За успешное выполнение задания Румянцев произведен в генерал-адъютанты. Его коллега, капитан-поручик Григорий Скорняков-Писарев в следующем году отправился в Суздаль разбирать дело бывшей супруги Петра I - Евдокии Лопухиной. «За

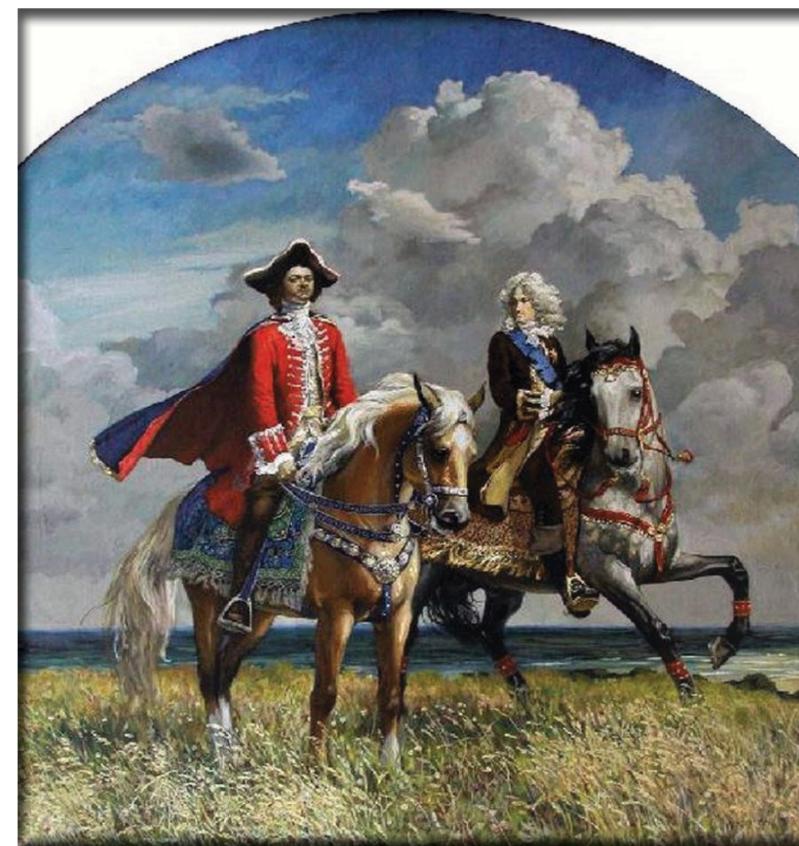
верные труды в бывшем розыске» он получил чин полковника, 200 крестьянских дворов и каменный дом в столице. Следом Григорий Григорьевич возглавит Морскую академию, где подготовит первое отечественное пособие по механике. При этом он еще курировал строительство Ладожского канала и во-



Воины Преображенского полка



Мундир Петра I по форме офицера лейб-гвардии Преображенского полка



Ю. Панцырев. Пётр I и А. Д. Меншиков

дил в руководство Тайной канцелярии. Петровская охрана служила важным резервом высших управленческих кадров. В частности, при проведении Губернской реформы (1719) преображенский капитан-поручик Юрий Ржевский назначается управлять Нижегородской губернией. Семеновец, капитан Алексей Панин утверждается на пост вице-губернатора в Смоленск. Выходцев из гвардии можно встретить в составе или во главе основных созданных тогда госорганов (Сенат, Коллегии, Прокуратура и т.д.). Приходилось заниматься и делами внешними. Так, в 1714 г. по указу царя капитан-поручик Преображенского полка Александр Бекович-Черкасский предпринял экспедицию с целью отыскать устье Аму-Дарьи и пути в Индию. В ходе исследований составлена первая карта восточных районов Каспия. Кстати, в 1717 г. результаты этих географических открытий Петр продемонстрировал Парижской Академии наук и был избран ее почетным членом. В 1719-1722 гг. капитан преображенец Лев Измайлов ездил в Пекин, где вел торговые переговоры с императором Канси. Такая универсальная деятельность повышала статус гвардии, формируя в ее рядах дух избранности, что подкреплялось особыми привилегиями (высокое жалованье, ускоренные сроки выслуги, повышенная классность чинов в Табели о рангах и т.д.). С петровских времен государственная охрана становится для попавших в нее мощным социальным лифтом. Неслучайно XVIII век отмечен в России головокружительными карьерами. Гвардия выступила и той силой, которая не позволила после смерти Петра Великого демонтировать его преобразования. Приход с барабанным боем Преображенского и Семеновского полков к зданию, где Сенат решал вопрос о новом правителе, поставил точку в споре о преемнике. Узнав, что под окнами собрались гвардейские части, сенаторы единогласно избрали на престол супругу царя-реформатора – императрицу Екатерину I. Тем самым, именно государева охрана определила курс на сохранение петровского наследия, блокировав возможность контрреформ.

Николай Шефов



БОЛЬШЕВИКИ ОТ СМОЛЬНОГО К КРЕМЛЮ

11 марта 1918 года завершилась история Петербурга-Петрограда как столицы Российского государства. В этот день успешно прошла тайная операция по переезду Советского правительства в Москву. О причинах и деталях этих событий, а также о подробностях жизни вождей большевиков в обеих столицах расскажем в этой статье.



Главный вход Смольного. Конец 1917 г.

В 1748 г. на окраине Санкт-Петербурга на топком берегу реки Невы начал возводиться комплекс благотворительных, учебных и воспитательных учреждений, впоследствии широко известных как Смольненский комплекс зданий или просто Смольный. Инициатором этого масштабного архитектурного проекта стала императрица Елизавета Петровна. В качестве архитектора был приглашен Бартоломео Франческо Растрелли. К 1917 г. в Смольном, построенном Дж. Кваренги, уже более 100 лет функ-

ционировало Императорское Воспитательное Общество благородных девиц. Работа института продолжалась до весны 1917 г. – до момента роспуска учениц Воспитательного общества на каникулы. Осенью девушек уже не собирали. Дело в том, что администрация получила предписание об освобождении зданий «от воспитанниц и воспитательного персонала до 17 июля». Это было время так называемого «июльского кризиса» - окончания периода явного «двоевластия», т.е. сосуществования параллельных систем власти

и управления в России, возникших после Февральской революции 1917 г. и представленных, с одной стороны, Временным правительством, с другой, органами Советов. Прекращению двоевластия послужили события, связанные с неудавшимися массовыми антиправительственными выступлениями 3–5 июля в Петрограде, жестко подавленными Временным правительством. В результате вся власть в стране перешла к Временному правительству во главе с А.Ф. Керенским, а Советы утратили значение органов революционно-демо-

кратической диктатуры. Началась подготовка к Всероссийскому учредительному собранию, на котором планировалось определить будущее устройство России. Собрание было решено провести в Таврическом дворце, где размещалось Временное правительство и органы Советов. Для подготовки здания к проведению планируемого мероприятия необходимо было освободить его от различных организаций.

Осмотрев целый ряд общественных зданий в Петрограде, Управление делами Всероссийского Центрального Исполнительного комитета (ВЦИК) Советов остановило свой выбор на зданиях Смольного института ввиду их вместительности, которая позволяла разместить там не только сам ВЦИК, но и Комитеты профессиональных организаций. Также на такой выбор повлияла непосредственная близость Смольного к Таврическому дворцу. Отсюда по Тверской улице, застроенной небольшими особняками и домами, было чуть более километра до «министерского флигеля» Таврического и зала заседаний.

К 4 августа 1917 г. в Смольный полностью переехали из Таврического дворца ВЦИК и Петроградский совет. Во время переезда начальница Смольного института княгиня В.В. Голицына до последней возможности защищала имущество института, указывая в переписке с захватчиками здания на недопустимость вторжения на территорию женского учебного заведения, порчи исторической обстановки и т.д. Но её призывы не были приняты во внимание. В сентябре 1917 г. большинство воспитательниц и оставшихся в институте на каникулы учениц перевезли в Ксеньинский институт благородных девиц, расположенный в Николаевском дворце, а Смольный полностью перешел во владение к ВЦИКу и Петроградскому совету.

Заяв Смольный институт, Советы столкнулись с необходимостью решения множества вопросов, в первую очередь, по организации системы безопасности. Требовалось организовать собственную надежную охрану, наладить пропускной режим на территорию Смольного, обеспечить выдачу пропусков. Также необходимо было ре-

шать вопросы, связанные с поддержанием надлежащего порядка в здании, передачи в пользование помещений и имущества. Для решения этих и некоторых иных вопросов было необходимо создать специализированный орган управления всего комплекса – комендатуру Смольного.

Практика создания комендатур известна ещё с XVI века. Комендатурами они стали называться в связи с тем, что во главе стоял особый чин – «комендант» – так раньше именовали начальника гарнизона крепости. Ему непосредственно подчинялись крепостные полки и батальоны. С петровских времен значение слова стало расширяться – так уже назывались и восторженные губернские правители. Коменданты были и уездными правителями, и командирами местных гарнизонов, а иногда – только правителями, особенно до 1715 г. После этого года командование гарнизоном становится главной и даже исключительной обязанностью комендантов. В Указе 1725 г. говорится, что если где нет гарнизонов, нет и комендантов. Коменданты, будучи начальниками гарнизонов, находились под властью генерал-фельдмаршала или губернатора.

При главнокомандующем и командующем отдельной армией существовали коменданты главной квартиры, имелись коменданты городские, железнодорожных и водных участков, коменданты корпусов, этапные коменданты. Но все многообразие комендантских должностей объединяло одно – их основные обязанности. Они заключались «в наблюдении за сохранением дисциплины и наружного порядка в войсках и за исправным содержанием караулов, казенных зданий и арестованных воинских чинов».

В составе ВЦИК, переехавшего из Таврического дворца в Смольный, уже был комендантский отдел во главе с поручиком Грековым. Заяв новое здание, отдел продолжил исполнение своих функций по охране и поддержанию порядка в Таврическом дворце, взяв под охрану ещё и Смольный. Для обеспечения деятельности комендатуры в распоряжение коменданта Штаб Петроградского военного округа ежедневно выделял наряд от регулярных воин-



ских подразделений.

26 августа постановлением Временного правительства охрана Таврического дворца была передана Комитету при Временном правительстве по приспособлению здания к Учредительному собранию. Таким образом, у комендантского отдела ВЦИК остался для охранения только Смольный.

Организация охраны Смольного была построена по тому же принципу, что и охрана Таврического дворца. Прибывающий к Смольному наряд немедленно приступал к охране: выставлялись посты на входах и выходах, у кабинетов, отправлялись дозоры, выделялись посыльные для нужд комендантского отдела. Но большая часть солдат находилась в здании в резерве, так как главная задача этого наряда заключалась в том, чтобы быть готовыми в любой момент подавить нежелательные митинги, массовые выступления или даже вооруженные нападения на Смольный. Такие задачи требовали большого численного состава наряда. К примеру, 11 сентября 1917 г. наряд в распоряжение коменданта Грекова был выделен от Преображенского, Гренадерского, Егерского, Волынского и Литовского полков общей численностью 437 солдат и 4 офицеров. В своём составе наряд имел автоброневую отряд и пулеметную команду.

12 (25) октября на закрытом заседа-



нии Исполнительного комитета Петроградского совета рабочих и солдатских депутатов был образован Военно-революционный комитет (ВРК), имевший в своём составе комендантский отдел под руководством Ф.Э. Дзержинского. Именно с этой даты начинается как отсчет административной истории Смольного как в качестве резиденции новой власти, так и самой комендатуры Смольного.

Исполнительный комитет Петроградского совета рабочих и солдатских депутатов представлял собой многопартийный орган, который фактически был предназначен для подготовки и руководства Октябрьским вооружённым восстанием в Петрограде, и комендантский отдел ВРК был частью этого комитета. На момент создания комендантского отдела ВРК в стенах Смольного уже три месяца функционировал комендантский отдел ВЦИК. Таким образом, в Смольном параллельно стало функционировать две комендатуры.

С образованием ВРК прекратилось выделение войсковых нарядов от гарнизона города на охрану Смольного. Но одновременно резко увеличилось количество прибывающих в распоряжение ВРК революционных народных масс. Начинаясь активная подготовка Советов к вооружённому свержению Временного правительства. Основную часть стекающихся сил составляли до-

бровольческие вооружённые отряды, именуемые Красной гвардией, отряды моряков и подразделения бывшей царской армии, решившие в полном составе перейти на сторону революции. Эти же формирования несли караулы в Смольном до тех пор, пока не убывали к новому месту назначения по указанию революционного комитета. Таким образом, функция по охране Смольного полностью перешла от комендатуры ВЦИК к комендатуре ВРК.

К 24 октября 1917 г. постоянная кофронтация ВРК и Временного правительства переросла в открытые вооружённые столкновения по всему городу. Странники ВРК начали захватывать почтамты, телефонные станции, типографии и городские мосты. В центре блокировались здания, улицы и проспекты – под угрозой захвата были все важнейшие стратегические объекты Петрограда. В этот же день ближе к вечеру в Смольный прибыл В.И. Ленин, чтобы отсюда руководить вооружённым восстанием. С этого момента ВРК перешел в решительное наступление. Происходил планомерный захват важнейших пунктов Петрограда, систем управления, транспорта, связи и правительственных учреждений. Последним, и главным политически значимым событием Октябрьского переворота стал захват Зимнего дворца в ночь с 25 на 26 октября, в результате которого Времен-

ное правительство было низложено и арестовано. После этого было сформировано первое советское правительство – Совет народных комиссаров (СНК) во главе с В.И. Лениным. Это событие стало завершающим событием Октябрьского вооружённого восстания 1917 г. Захваченный Зимний дворец отошел в ведение ВРК, овладевшим к этому моменту не только Смольным институтом, но и Таврическим и Мариинским дворцами. Комендантом всех этих зданий приказом ВРК от 28 октября 1917 г. был назначен 25-летний прапорщик М.В. Пригоровский, активный революционер и большевик, принявший дела у Я.А. Стрижака, временно исполнявшего обязанности коменданта.

Но даже после этих ключевых событий ВРК не прекращает стягивать к Смольному революционные вооружённые силы. После захвата власти было необходимо ее удержать. Ни на минуту не прекращалось укрепление обороны резиденции новой Советской власти. Требовалось обеспечить охрану и оборону штаба революции. Необходимо было создать эффективную систему безопасности новой власти, обеспечить гарантированное противодействие попыткам захвата Смольного силами контрреволюции. Всюду в окрестностях были выставлены красногвардейские дозоры, патрулирующие круглые сутки, готовые в любой момент дать решитель-

ный отпор. А захваченная военная техника, в том числе и бронированная, доставлялась к стенам Смольного и включалась в систему охраны внешнего периметра комплекса зданий Смольного. Так, мощный и хорошо вооружённый броневладелец «Илья Муромец», переименованный в октябрьские дни в «Красный Петербург», обеспечивал охрану Смольного в составе отдельного броневладедического подразделения.

Одновременно само здание Смольного института оцетинилось пулеметными стволами, а на крыльце главного входа было выставлено несколько полевых орудий и станковых пулемётов «Максим». Подойти к Смольному, не попав в сектор обстрела, было практически невозможно, так как на многие сотни метров перед зданием раскинулся открытый сад: редкие деревья, сбросившие листву, не могли послужить прикрытием. С другой стороны к Смольному можно было зайти лишь с берегов Невы, но и этот маневр предусмотрел ВРК, предписав командованию крейсера «Аврора» прислать для защиты Смольного 50 матросов и катера с пулеметами. Военные катера с экипажами из революционных кронштадтских матросов круглосуточно патрулировали акваторию реки Невы, а красногвардейские пикеты на набережных располагались от Обводного канала до Смольного. Таким образом, в первые послереволюционные дни охрана и оборона новой резиденции власти была обеспечена на самом высоком, доступном тогда уровне.

Первоочередным вопросом после Октябрьского переворота стала организация системной и профессиональной комендантской службы в Петроградской резиденции Советской власти. Тем более, что в быстро меняющейся военно-политической обстановке сентября – октября 1917 г. не представлялось возможным на должном уровне наладить комендантскую службу. Один комендант назначался, а уже через несколько дней его сменял другой, одно здание отдавали, тут же другое принимали для охраны. Приходили и уходили многочисленные вооружённые формирования, и при всём этом, параллельно существовали комендантский отдел ВЦИК и комендантский отдел



Павел Дмитриевич Мальков - комендант Смольного

ВРК. Оба отдела дублировали функции друг друга. А с принятием решения о том, что охрану нескольких зданий, расположенных в разных районах Петрограда, будет обеспечивать всего один комендант – М.В. Пригоровский резко понизилась эффективность работы комендатуры. На такое положение дел обратил внимание ВРК, который на очередном заседании 29 октября постановил начать работы по организации охраны и обороны Смольного как резиденции новой власти. Тогда же произошло назначение нового коменданта Смольного. Им стал тридцатилетний матрос-балтиец П.Д. Мальков.

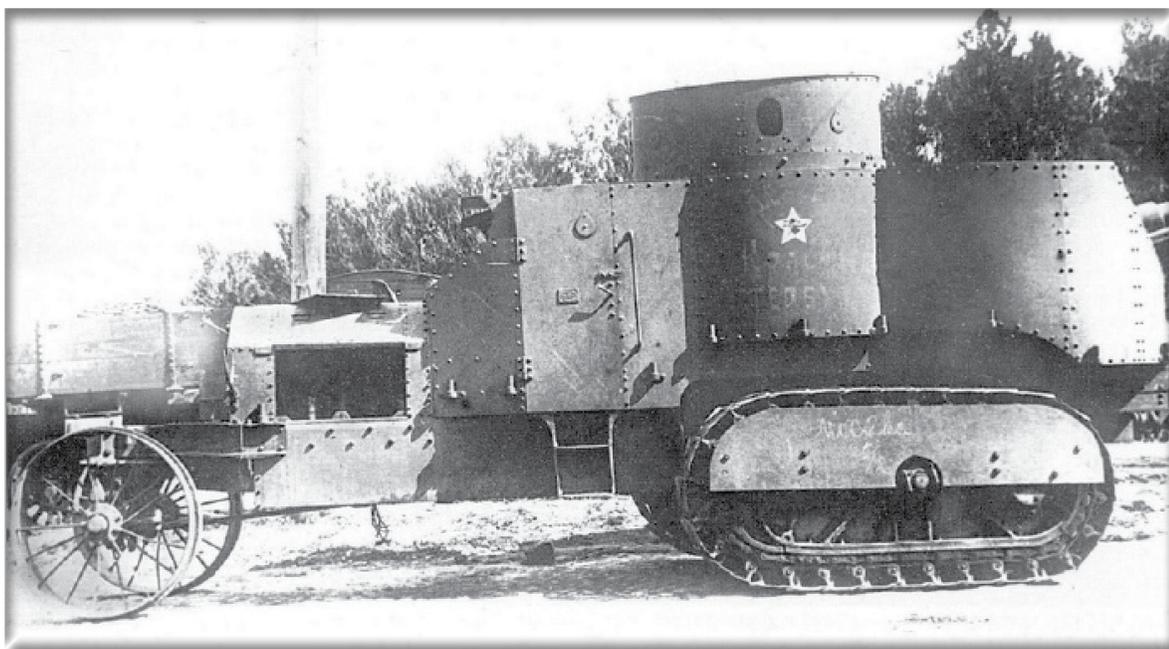
Практически не успев вступить в должность и официально принять комендантские дела, он получил предписание от ВРК: двинуть свободный броневладелец для разоружения трех рот и одной пулеметной команды женского батальона в Левашове, а также для обезоруживания находившихся в здании Политехнического института курсантов морского училища. И только после выполнения этого поручения новый комендант приступил к изучению территории и помещений Смольного, совершив обход и проверив охрану. В процессе обхода Мальков получил первые представления о порядке дел на только что вверенном ему объекте.

Комендатура располагалась на первом этаже Смольного в кабинете № 31, рядом находилось караульное помещение. Постоянно охраняли Смольный

60–70 матросов и красногвардейцев, дополнительная охрана назначалась нерегулярно. Сам Смольный был разделен на две части. На Николаевскую – непосредственно само здание института Дж. Кваренги; и Александровскую – здание бывшего Александровского института. Соединялись они между собой монастырскими корпусами таким образом, что можно было при желании пройти из Николаевской части в Александровскую. Единственным препятствием на этом пути была наспех сколоченная из досок разделительная перегородка.

В Николаевской половине располагались Совет народных комиссаров с его многочисленными отделами, ВЦИК, ВРК, Петроградский совет, масса различных общественных организаций, профсоюзов, редакций газет и журналов, а в подвалах в большом количестве обитала старая институтская прислуга. Людей в здании было так много, что на первых порах даже в СНК не знали, кто их соседи. Александровскую же половину Смольного занимали классные дамы Общества благородных девиц, бывшие воспитательницы и несколько учениц, по той или иной причине оставшиеся в институте. Кроме того, в нижнем этаже Александровской половины располагался штаб ударных женских батальонов, оставшихся до последнего верным Временному правительству.

Стоит особо упомянуть, что в южном крыле Николаевской половины на



Броневладелец «Илья Муромец», переименованный большевиками в «Красный Петербург»



третьем этаже в угловой комнате № 67 расположился первый рабочий кабинет председателя СНК В.И. Ленина. В нём часто происходили встречи с соратниками, с рабочими, солдатами и делегатами II Всероссийского съезда Советов. Здесь же Ленин подписывал первые декреты Советской власти и распоряжения Советского правительства. У двери его кабинета стояли дежурные красногвардейцы, для которых 27 октября 1917 г. В.И. Ленин написал особую инструкцию – Обязанности часового при Председателе Совета Народных Комиссаров, в которой он часовых называл «вестовыми»:

В первые послеоктябрьские дни многие входы и выходы Смольного практически не охранялись и были доступны для посторонних лиц. Ежедневно без пропусков или по устаревшим документам в здания проходили несколько сот человек.

Выдача пропусков в Смольный производилась не в одном учреждении – пропуски выдавались кем угодно и кому угодно. А писари комендатуры ВЦИК, которым необходимо было сосредоточить в своих руках выдачу пропусков, не заслуживали доверия ВРК из-за своего социального происхождения или своих политических убеждений.

Такое положение дел заставило ВРК дать распоряжение о расформировании старого штата комендатуры ВЦИК и издать приказ о тщательном осмотре здания Смольного и организации новой охраны. После второго более детального обхода здания комендант Мальков предложил следующие меры:

1. Выселить из основного здания Смольного все посторонние организации;

2. Проверить штат прислуги.

3. Создать коллегия из представителей ответственных работников отделов, представителей Красной гвардии, матросов и комендатуры для общего наблюдения за охраной и порядком в Смольном институте, причем число членов этой коллегии не должно превышать десять человек.

Реорганизовать комендатуру, исключить контрреволюционно настроенных сотрудников и привлечь к участию в ней представителя от упомянутой выше коллегии.

Обсудив доклад об охране Смольного и предложенные меры, члены ВРК предоставили коменданту право набрать свой служебный штат, одновременно разрешив выселить из Смольного институте всех нежелательных жильцов.

Постепенно охрана Смольного сформировалась. ВРК установил строгий порядок выдачи пропусков, полностью возложив это на комендатуру. Постоянные пропуска выдавались сроком на один месяц по спискам организаций и отделов, находящихся в Смольном. По истечении месяца они отбирались и заменялись новыми. Лица, не имевшие отношения к работе Смольного, получали разовые пропуска только при предъявлении документов – до этого пропуск мог получить кто угодно, даже без документов. В типографии были напечатаны пропуска установленного образца, и выдавать их мог ограниченный круг лиц. Зачастую пропуска выдавал член Военно-революционного комитета Ф.Э. Дзержинский на правах руководителя комендантского отдела ВРК.

В середине ноября Военно-революционный комитет принял специальное постановление об организации караульной службы в Смольном. В этом постановлении подчеркивалось, что все караулы Смольного и все дежурства подчиняются коменданту Смольного института; караульные начальники обязаны являться к коменданту для докладов и для получения инструкций. Были введены постоянные постовые ведомости.

К концу месяца Смольный, наконец, был освобожден от посторонних жильцов. Из Александровской половины были выселены классные дамы, воспитательницы, институтки, прислуга. Здесь разместился Исполнительный комитет крестьянских депутатов. Как только освободилась оставшаяся часть Смольного, было принято решение перенести кабинет Ленина из южного крыла в северное на тот же этаж. Вызвано это было тем, что В.И. Ленин первое время жил на квартире В.Д. Бонч-Бруевича в Петрограде на Херсонской улице, постоянно испытывая необходимость находиться ближе к рабочему месту. Новым кабинетом Владимира Ильича стала небольшая угловая комната с

тремя окнами. На этом втором этаже было пять комнат, две из которых были отведены для проживания Владимиру Ильичу и его супруге – Надежде Константиновне Крупской. Здесь же были кухня, водопровод, теплая уборная и небольшое помещение вроде кладовой. Всё помещение освещалась электричеством. Расположение этой квартиры в Смольном требовалось держать в тайне. Имевшийся в этом подъезде лифт был совершенно изолирован толстыми досками со всех сторон, так что снаружи никто не мог догадаться о его назначении. Выше третьего этажа он не поднимался и ниже второго этажа не опускался. Дверь в коридор Смольного всегда была на ключе, а внутри лестницы, за дверью всегда сменялся караул из хорошо проверенных и находившихся в отряде особого назначения красногвардейцев. Ключи от двери из коридора Смольного, от входной двери в квартиру всегда были у Владимира Ильича. Право свободного прохода по особому ходу на второй этаж и подъема на лифте было предоставлено немногим сотрудникам, имевшим особые пропуска. За всё время было выдано всего 20 таких пропусков лицам из числа ближайшего окружения Ленина.

Одновременно с Александровской половиной были также освобождены и подвальные помещения Смольного. Их решили приспособить для содержания заключённых. Ранее они содержались при Следственной комиссии ВРК, расположенной в комнате № 75 на третьем этаже и охранялись слабо: периодически случались побег. В заключение попадали в основном белогвардейцы, офицеры и юнкера за контрреволюционную деятельность. Порой аресту подвергались люди, просто казавшиеся подозрительными. Но наиболее известным арестантом из когда-либо содержавшихся в заключении в Смольном был великий князь Михаил Александрович – младший брат отрекшегося от престола Николая II. После допроса судьба заключенных решалась на заседаниях комиссии: кого-то отпускали, кого-то отправляли в Петропавловскую крепость или Кресты, а кого-то оставляли в подвалах Смольного. Последние оказывались целиком на ответственности комендатуры. Необходимы были

помещения для отдельного содержания уголовных и политических заключенных, комната для проведения свиданий с родственниками. Нужно было организовать питание и, конечно же, надежную охрану.

Со временем становилось ясно, что поддерживать порядок и нести охрану Смольного силами матросов и красногвардейцев невозможно. При всей преданности, стойкости и дисциплинированности красногвардейцы не обладали ни достаточными военными знаниями, ни опытом несения караульной службы. «Обучить охрану из красногвардейцев военному делу, привить ей твердые знания обязанностей часового на посту, выработать необходимые навыки не было никакой возможности. Как и чему можно было научить красногвардейца, пришедшего для охраны Смольного со своим отрядом с завода или фабрики на 3 – 5 дней, самое большее на неделю, и опять возвращавшегося на завод? Едва успевал он получить элементарное представление о караульной службе, как на его место приходил уже новый, которого нужно было учить заново», – вспоминал комендант Мальков. Такая кадровая текучка не позволяла руководству охраны познакомиться со своими подчиненными, что вызывало массу недоразумений, приводивших к тому, что часовые по незнанию пытались задержать своих же начальников, а начальники, в свою очередь, могли арестовать часового, приняв его за постороннего.

Такие обстоятельства заставили ВРК задуматься о необходимости замены красногвардейцев на другое подразделение, которое бы сочетало в себе опыт и знания военных с преданностью идеям революции. Среди войск Петроградского гарнизона трудно было найти войсковую часть, личный состав которой состоял бы в большинстве из рабочих. Большинство солдатской массы составляли крестьяне, которые не разделяли большевистских взглядов и не были столь радикальными революционерами. В расчет также не брали матросов и технические подразделения, вроде автоброневого, где личный состав был представлен рабочим классом. Они были слишком малочисленными, тогда как на охрану Смольного необходимо не



Латышские стрелки охраняют кабинет Ленина в Смольном. Табличка на двери «Классная дама». 1918 г.

менее 300–400 человек.

Решение нашлось – на помощь пришли подразделения Латышских стрелков. Это были регулярные полки, в основном состоявшие из рабочих, почти целиком большевистские и беззаветно преданные революции.

19 ноября Совнарком по предложению В.И. Ленина постановил «немедленно выписать в Петроград один латышский стрелковый полк». 21 ноября Исколастрел (исполнительный комитет латышских стрелков) решил послать в столицу 6-й Тукумский полк, который выехал на следующий день.

Для охраны резиденции Советского правительства в ноябре в Латвии была сформирована Сводная рота латышских стрелков. Каждый полк выделил по 40 стрелков и 1 офицеру, избранных на общих собраниях по рекомендации партийной организации и полковых комитетов. Позднее рота была пополнена, и в начале марта 1918 г. в ней насчитывалось 540 стрелков.

25 ноября в Петроград прибыл 6-й полк, а на другой день – Сводная рота. На вокзале стрелков встретили Народ-

ный комиссар юстиции П.И. Стучка и исполняющий должность командующего Петроградским военным округом В.А. Антонов-Овсеенко.

Стрелкам Сводной роты была поручена внутренняя и внешняя охрана Смольного, Советского правительства и кабинета В.И. Ленина. Приступая к несению службы, стрелки 28 ноября поклялись твердо и надежно выполнять свой долг: «Мы еще раз подтверждаем, что все надежды, возлагаемые на нас Советом Народных Комиссаров и Военно-революционным комитетом во имя революции, оправдаем и будем исполнять свои обязанности все, как один, до последнего стрелка с оружием в руках...».

К началу 1918 г. количество стрелков было доведено до 1000 человек. Затем часть людей была демобилизована – остался только тот, кто добровольно хотел нести службу, и к марту 1918 г. в Смольном насчитывалось около 500 латышских стрелков.

Военно-революционный комитет – боевой штаб вооруженного восстания – после успешного Октябрьского





переворота уступил свое место вновь создаваемым органам Советского государства. Об этом говорилось в объявлении от 5 декабря 1917 г.:

«Военно-революционный комитет, выполнив свои боевые задачи в дни петроградской революции и считая, что дальнейшие работы Военно-революционного комитета должны быть переданы отделу по борьбе с контрреволюцией при Центральном исполнительном комитете советов рабочих, солдатских и крестьянских депутатов, постановляет: ликвидировать все отделы, работающие при Военно-революционном комитете, и все дела передать в соответствующие отделы Центрального исполнительного комитета, Совету народных комиссаров и Петроградскому и районным советам рабочих и солдатских депутатов».

7 декабря 1917 г. вместо ликвидированного ВРК была организована Всероссийская Чрезвычайная Комиссия по борьбе с контрреволюцией и саботажем при СНК Российской Советской Республики под председательством Ф.Э. Дзержинского.

Новый 1918 год для сотрудников комендатуры Смольного начался с увеличения количества постов, их усиления и отмены отпуска в город в связи с совершившимся неудачным покушением на В.И. Ленина, в ходе которого был ранен в руку Фридрих Платтен – швейцарский социал-демократ.

В тот день В.И. Ленин выступал на многолюдном митинге в Михайловском манеже. Вместе с ним были Мария Ильинична – сестра Ленина, и Фридрих Платтен. На обратном пути на Пантелеймоновском мосту через реку Фонтанку машина Ленина подверглась обстрелу. Кузов автомобиля оказался пробит в нескольких местах, но ранен был лишь Платтен – его руку оцарапала пуля. Стрелявшие тут же скрылись с места преступления. Поиск террористов ни к чему не привёл, и лишь спустя несколько лет находившийся в эмиграции князь И.Д. Шаховской объявил себя организатором покушения, так как именно он выделил на эти цели полмиллиона рублей. Это было первое, но не последнее покушение на В.И. Ленина.

И снова внимание обратили на комендатуру. В связи с тем, что ВРК уже

не существовал, было решено, что с 3 января 1918 г. охрану Смольного берет на себя Петроградский совет, а комендант несет личную ответственность перед исполнительным комитетом Петросовета.

Несмотря на то, что Петроград стал «колыбелью революции», именно здесь была высока вероятность начала контрреволюционного движения. Спустя несколько недель после Октябрьского переворота начался саботаж банковских чиновников и учителей, служащих почты и телеграфа, ряда ведомств и госучреждений. Да и сам петроградский пролетариат оказался не готов вкостыть «плоды революции». Хлебный паёк сократился до 120 грамм в день. Начались массовые забастовки на промышленных предприятиях Петрограда. Городской голова М.И. Калинин и председатель Петросовета Г.Е. Зиновьев были бессильны в обстановке полного произвола и анархии.

Сложившейся ситуацией стремились воспользоваться иностранные державы, в первую очередь Германия и Великобритания. В отличие от Москвы, расположенной в глубине континентальной России, Петроград стоял в непосредственной близости от Прибалтики и был доступен с моря. Новая государственная граница после отделения Финляндии прошла всего в 35 километрах от столицы. В Эстонии и Финляндии сконцентрировалось большое количество белых офицеров. Германские войска подошли к Пскову и Нарве.

Но особое беспокойство Советской власти доставляли многочисленные солдаты-дезертиры, бывшие офицеры, вернувшиеся с фронта под видом гражданских лиц, и разного рода беженцы. Самой опасной категорией из всех были балтийские матросы, занимавшиеся практически открытым бандитизмом и мародёрством, а при случае готовые сотрудничать с иностранными разведками. Называлось это явление «матросской вольницей». Повсюду множилось и чудились бунты и заговоры. Петроград в целом стал идеальным местом для деятельности разного рода шпионов и внутренних провокаторов. В Москве тоже было достаточно криминала, но он имел преимущественно гражданский, аполитичный характер.

К февралю 1918 г. зашли в тупик переговоры с Германией. 18 февраля немецкая армия перешла в наступление по всему фронту и заняла Двинск, а к концу февраля – Нарву. 2 марта немцы настолько приблизились к Петрограду, что смогли начать обстрел улиц из артиллерии.

Исходя из вышеперечисленных причин, Советское правительство инициировало перенос столицы из Петрограда в Москву. Главным инициатором стал управляющий делами СНК В.Д. Бонч-Бруевич и его брат М.Д. Бонч-Бруевич, но были и противники переезда, например, председатель Петросовета Г.Е. Зиновьев, по-видимому, понимавший, что с отъездом правительства в Москву ослабится его личное влияние. Колебания Совнаркома завершились после выступления на заседании 26 февраля военного руководителя Высшего военного совета, бывшего царского генерала М.Д. Бонч-Бруевича, который обосновал и жестко высказался в пользу немедленной эвакуации.

Подготовка к переезду проводилась скрытно. Для начала было распространено заявление, что все слухи о переезде правительства совершенно ложны. Параллельно с этим заявлением была пущена дезинформация о переносе столицы не в Москву, а в Нижний Новгород.

Стоит привести одно из малоизвестных свидетельств о переезде высших руководителей Советской власти из Петрограда в Москву. Оно хорошо характеризует весьма нервное состояние советского руководства в те дни. Это заметки бывшего комиссара Николаевского вокзала (в наши дни, Московского вокзала – в Петрограде – П.Г. Лебита под названием «Октябрьские дни на Николаевской (ныне Октябрьской) дороге». Автор отмечает, что в февральские 1918 г. дни Николаевский вокзал начал усиленно осаждаться жителями столицы, желающими покинуть Петроград. На привокзальной площади собирались громадные толпы питерцев, создавались большие очереди. Пропуск на выезд, ввиду запрета покидать столицу, можно было получить только по разрешению органов Советской власти (ВЦИК, СНК или Петросовет). Но порядок охраны всех входов на террито-

рию вокзала был организован образцово и паники не возникло. В комиссариате путей сообщения под председательством тов. Невского прошло совещание по обсуждению плана эвакуации центральных советских учреждений. Тогда был установлен порядок и очерёдность эвакуации комиссариатов. «Начался плановый вывоз учреждений и ценностей. Воинские платформы стали центром погрузки и отправки в Москву. Наступил черёд переезда Совнаркома, ВЦИК и комиссариата путей сообщения. На закрытом совещании у тов. Невского... было решено подать составы на Бычью платформу – на другой день с утра с тем, чтобы можно было отправить три поезда один за другим».

Напряжение в Смольном, в связи с отъездом, было чрезвычайное. Об этом

свидетельствует дальнейший рассказ П.Г. Лебита. «... В день отправки около 11 часов вечера мне позвонил тов. Ленин и спрашивал, как идёт подготовка к отправке и скоро ли будет всё готово, через сколько времени можно будет отправляться к месту отхода поезда. Тов. Ленин просил, чтобы я ему указал точно время. Я просил его сказать мне номер телефона, куда ему сообщить об этом, ибо в момент разговора с ним я не мог сообщить точно время. Я навел справку, но просил тов. Осипова проверить её. Тов. Ленин не стал ждать, пока я позвоню, и звонил мне вторично, хотя не прошло и полчаса после первого нашего разговора. Тов. Ленин добивался точного времени и ссылался на необходимость немецкой аккуратности и точности. И действительно, на этот раз

нам удалось точно подготовить поезд к отправке к указанному мною товарищу Ленину времени. Впереди шёл поезд с ВЦИКом, посреди поезда с Советом Народных Комиссаров, а последний поезд с комиссариатом путей сообщения. По настоянию тов. Невского я ехал в Москву вместе с комиссариатом путей сообщения...».

Все это происходило под усиленной охраной латышских стрелков 10 марта 1918 г. правительственный поезд № 4001 вместе с В.И. Лениным отбыл с окраинной станции Петрограда «Цветочная площадка» в Москву. В целях конспирации состав двигался с потушенными огнями.

Поезд провели поочередно 4 курьерских паровоза серии «С. В» частности, на участке Бологое–Тверь поезд вёл



В.И. Ленин и В.Д. Бонч-Бруевич в Кремле. 1918 г.



Ленин в своем рабочем кабинете в Кремле

С325, а на участке Тверь–Москва – поезд С245. Переезд был детально продуман Управляющим делами СНК В.Д. Бонч-Бруевичем. Вместе с Лениным под охраной латышских стрелков ехали члены СНК и ВЦИК, ЦК правящих партий.

На станции Малая Вишера состав столкнулся с враждебно настроенными анархистскими матросами, бежавшими с фронта. Матросы были разоружены латышскими стрелками.

11 марта Ленин на поезде прибыл в Москву, параллельно была пущена последняя дезинформация, что переезд якобы должен пройти днем позднее, 12 марта.

И только 16 марта 1918 г. перенос столицы был окончательно узаконен IV Съездом Советов – так Петроград вернулся столичный статус своей старшей сестре. Как писали газеты того времени, перенос столицы в Москву открыл новый московский столичный период новейшей русской истории.

А в Смольном тем временем П.Д. Мальков сдавал дела новому коменданту и спешил отбыть вслед за правительством, чтобы всунуть в должность коменданта Московского Кремля. Вскоре взамен уехавших латышских стрелков был образован специальный отряд по охране Смольного.

Московский Кремль – новая резиденция власти.

С 11-го по 20-е марта 1918 г. высшие государственные органы Советской России, часть их руководителей и сотрудников аппаратов переехали в новую столицу – город Москва. 12 марта 1918 г. была создана комендатура Кремля как орган обеспечения безопасного пребывания СНК и ВЦИК в новой столице.

Центральные органы власти и управления намечено было разместить в Московском Кремле. С середины марта 1918 г. охрану и оборону объекта стали осуществлять 1-й коммунистический отряд и 1-й революционный отряд, больше известные как «латышские красные стрелки». В Петрограде, до переезда Советского правительства в Москву, эти латышские части назывались «Сводный батальон охраны Совета Народных Комиссаров» и «Автобоевой латышский отряд». Все вопросы по обеспечению безопасности Кремля в эти дни решал комендант Кремля и его помощники – командиры двух латышских отрядов.

В эти дни полностью вступил в свои права П.Д. Мальков – новый комендант Московского Кремля, назначенный на эту должность приказом № 14 РВ-СР (Революционного Военного Со-

вета Республики) 26 марта 1918 года. 17 апреля ВЦИКом (Всероссийским Центральным Исполнительным Комитетом) для коменданта Кремля был разработан «Перечень проектируемых работ по устройству охраны и укреплению Кремля». Документом предписывалось немедленное, правильное и точное распределение охраны в Кремле. Организовывалось строгое наблюдение на кремлевских стенах за окрестностями. Началось устройство звонковой и телефонной сигнализации и связи, в том числе в местах сосредоточения командного состава. Был устроен центральный боевой пост в башне Троицких ворот. Оборону Кремля существенно укрепила установка 3-х противозенитных орудий и размещение 3-х броневиков. По всей территории Кремля вводилась постоянная караульная служба, в соответствии с новыми служебными инструкциями. Затем была проведена практическая ночная тревога для проверки работы по «укреплению Кремля».

С 14 мая 1918 г., для усиления охраны и обороны Московского Кремля, на боевое дежурство были поставлены три броневика 1-го Автобоевого отряда ВЦИК.

После подавления левозсеровского мятежа в Московском Кремле появил-

ся специальный караул ВЧК. Задача сотрудников Оперативного отделения при Президиуме ВЧК состояла в охране квартиры В.И. Ленина в корпусе № 1, а с января 1920 г. и квартиры Л.Д. Троцкого в Кавалерском корпусе (№ 5).

К 1-му апреля 1918 года был создан педагогический комитет 1-х Советских пулеметных курсов командного состава РККА, начался отбор лиц, которые изъявили желание поступить на курсы и должны были держать испытания (экзамены). В начале мая, уже сформированные 1-е и 2-е Московские Советские пулеметные курсы командного состава РККА, отбыли для учебы в летние лагеря в Подмосковье.

9 мая 1918 г. Президиум ВЦИК (по представлению тов. Л.Д. Троцкого) поручил тов. Р.А. Петерсону, будущему коменданту Московского Кремля, подыскать помещения в Кремле для размещения Образцового Советского полка специального назначения при ВЦИК.

В конце августа 1918 года 1-е Московские Советские пулеметные курсы командного состава РККА переехали в Московский Кремль и разместились в казарменном помещении корпуса № 3 (бывшая Оружейная палата).

С весны 1919 г. курсанты несли службу в караулах по охране Московского Кремля и здания Рабоче-Крестьянского правительства в корпусе № 1. Слушатели курсов постепенно, к началу - середине 1919 г., заменили в кремлевских караулах латышских красных стрелков.

16 февраля 1921 г., за боевые заслуги по подготовке кадров в годы граждан-

ской войны, 1-м Московским Советским пулеметным курсам командного состава РККА постановлением Президиума ВЦИК присвоено наименование – Школа имени ВЦИК Советов. На основании приказа РВСР № 416 от 17 февраля 1921 г. и приказа начальника ВУЗов РККА № 63 от 14 марта 1921 г. Школа имени ВЦИК Советов была реорганизована с 17 марта 1921 г. в 1-ю Советскую Объединенную Военную школу Рабоче – Крестьянской Красной Армии имени Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета Советов.

К августу 1918 г., в России сложилась крайне напряженная обстановка. Начавшаяся гражданская война осложнялась выступлениями внутренней оппозиции, использованием тактики индивидуального террора против руководителей советского государства. 30 августа 1918 г. эсерка Ф. Каплан стреляла в В.И. Ленина. Через сутки после задержания, она была переведена с Лубянки в Московский Кремль. Арестованная содержалась в подвале Большого Кремлевского дворца. Охрану Ф. Каплан поручили специальному караулу латышских красных стрелков. 3 сентября в 16.00 она была расстреляна.

28 октября 1919 г. Президиум ВЦИК впервые утвердил положение Коменданту Московского Кремля (подготовлено 7 октября 1919 г.).

24 марта 1920 года Организационное бюро ЦК РКП, а 8 апреля 1920 г. Президиум ВЦИК удовлетворили ходатайство П.Д. Малькова об освобождении

от должности коменданта Кремля (приказ № 87 РВС республики от 17 апреля 1920 г.). Президиум ВЦИК назначил комендантом Р.А. Петерсона, с двухнедельным испытательным сроком.

Поводом для следующей реорганизации подразделения, обеспечивающего безопасность руководителей Советской России, послужило заявление эсеров о возобновлении столь излюбленного ими индивидуального террора, то есть те средства борьбы, которые они применяли, и весьма успешно, против самодержавия. На заседании созданной межведомственной комиссии 14 октября 1920 г. рассматривался вопрос «Об усилении охраны Кремля и ответственных советских партийных товарищей, советских учреждений, в связи с растущими слухами возобновления партий эсеров террористической деятельности». В постановлении было намечено проведение, в срочном порядке, ряда мероприятий по усилению охраны Московского Кремля и личной охране ответственных советских и партийных работников.

В целях реализации этого постановления 26 ноября 1920 г., вместо оперативного отделения при Президиуме ВЧК, организуется Специальное отделение, в задачи которого входило обеспечение безопасности руководителей Советского государства и организация охраны правительственных объектов в Московском Кремле.

Сергей Девятков



Пропуск Ленин В.И. Кремль